

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Историја на дизајн и облека			
2.	Код	ДИО05И51			
3.	Студиска програма	Дизајн и инженеринг на облеката			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за текстилно инженерство			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	3
8.	Наставник	Лидија Георгиева			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Целта е да се стекне дизајнерска култура и богатство на визуелни референци кои ќе го оплеменат стилот на дизајнерот.				
11.	Содржина на предметната програма: Развој и еволуција на стилови, анализа на изгледот во соодвениот историски контекст, паралелно запознавање со основните правци и движења во уметноста преку историјата, исучување на авангардата на 20ти век, како основа на современата уметност и дизајн. Изучување на современите критериуми за дизајн				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, проектни задачи. домашна задачи, домашно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90			
14.	Распределба на расположивото време	Предавања, вежби, проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	35 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	бодови 80		
	17.2.	Семинарска работа/проект (презентација.писмена и усна)	бодови 10		
	17.3.	Активност и учество	бодови 10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)
		од 50 до 60 бода		6 (шест)	(E)
		од 60 до 70 бода		7 (седум)	(D)
		од 70 до 80 бода		8 (осум)	(C)
		од 80 до 90 бода		9 (девет)	(B)

		од 90 до 100 бода	10 (десет) (А)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Изработка на проектни и самостојни задачи, редовност		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Анкета		
22.	Литература			
	Задолжителна литература			
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов
		1.		
		2.		
	3.			
	22.2	Дополнителна литература		
		Ред.број	Автор	Наслов
		1.		
		2.		
3.				