

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Креативно студио			
2.	Код	ДИО05И61			
3.	Студиска програма	Дизајн и инженеринг на облеката			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за текстилно инженерство			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	3
8.	Наставник	Лидија Георгиева			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цел на предметната програма (компетенции): Преку методски единици организирани како работилници, целта е да се изучуваат современите профили поврзани со модната индустрија, како и на современите техники за препознавање и креирање тренд и тенденција.				
11.	Содржина на предметната програма: Креатор во стилско тренд биро, модно новинарство, конципирање едиторијали, стајлнинг, визуелна презентација, конципирање брендovска комуникација, осмислување креативни начини на презентација на нов производ или нова колекција, соработка со модни фотографим графички дизајнери и други сродни профили.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, проектни задачи. домашна задачи, домашно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90			
14.	Распределба на расположивото време	Предавања, вежби, проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови 10	
		16.2	Самостојни задачи	часови 15	
		16.3	Домашно учење	часови 20	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	бодови 80		
	17.2.	Семинарска работа/проект (презентација: писмена и усна)	бодови 10		
	17.3.	Активност и учество	бодови 10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)
		од 50 до 60 бода		6 (шест)	(E)
		од 60 до 70 бода		7 (седум)	(D)
		од 70 до 80 бода		8 (осум)	(C)

		од 80 до 90 бода	9 (девет) (В)
		од 90 до 100 бода	10 (десет) (А)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Изработка на проектни и самостојни задачи, редовност	
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски	
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Анкета	
22.	Литература		
	Задолжителна литература		
22.1	Ред.број	Автор	Наслов
	1.		
	2.		
	3.		
22.2	Дополнителна литература		
	Ред.број	Автор	Наслов
	1.		
	2.		
	3.		