

| Прилог бр. 3 | | Предметна програма од прв циклус на студии | | |
|--------------|---|---|---|----------------|
| 1. | Наслов на наставниот предмет | Печатење на текстилот | | |
| 2. | Код | ДИО05И43 | | |
| 3. | Студиска програма | Дизајн и инженеринг на облеката | | |
| 4. | Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел) | Технолошко-металуршки факултет Институт за текстилно инженерство | | |
| 5. | Степен (прв, втор, трет циклус) | Прв циклус | | |
| 6. | Академска година/семестар | 3 година 5 семестар | Број на ЕКТС кредити | 4 |
| 7. | Наставник | Д-р Игор Јорданов, вонреден професор | | |
| 8. | Предуслови за запишување на предметот | Текстилни влакна 2 | | |
| 10. | Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со подготовката, техниките на печатење како и печатење на одделни видови текстилни материјали | | | |
| 11. | Содржина на предметната програма: Подготовка на материјалот за печатење, постапки на печатење, традиционално, ротационо, филмско, ротационо-филмско, трансфер, дигитално. Згуснувачи. Подготовка и својства на печатната паста, фиксирање и процеси на доработка. Печатење на одделни видови текстилни материјали. | | | |
| 12. | Методи на учење: предавања и вежби, консултации, домашна задача, домашно учење (подготовка за испит) | | | |
| 13. | Вкупен расположив фонд на време | 90 | | |
| 14. | Распределба на расположивото време | | | |
| 15. | Форми на наставните активности | 15.1 | Предавања-теоретска настава | 30 часа |
| | | 15.2 | Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа | 15 часа |
| 16. | Други форми на активности | 16.1 | Проектни задачи | 10 часа |
| | | 16.2 | Самостојни задачи | |
| | | 16.3 | Домашно учење | 35 часа |
| 17. | Начин на оценување | | | |
| | 17.1. | Тестови | 80 бодови | |
| | 17.2. | Успешно реализирани лабораториски вежби | 10 бодови | |
| | 17.3. | Активност и учество | 5 бодови | |
| | 17.4. | Домашни задачи | 5 бодови | |
| 18. | Критериуми за оценување (бодови/оценка) | до 50 бода | | 5 (пет) (F) |
| | | од 51 до 60 бода | | 6 (шест) (E) |
| | | од 61 до 70 бода | | 7 (седум) (D) |
| | | од 71 до 80 бода | | 8 (осум) (C) |
| | | од 81 до 90 бода | | 9 (девет) (B) |
| | | од 91 до 100 бода | | 10 (десет) (A) |
| 19. | Услови за потпис и полагање на завршен испит | Минимум 15 бода од активностите 17.2 и 17.4 | | |
| 20. | Јазик на кој се изведува наставата | македонски | | |

| | | | | | | |
|-----|---|-------------------------|---------------------------|--|---------------------------------------|--------|
| 21 | Метод на следење на квалитетот на наставата | | Анонима студентска анкета | | | |
| 22. | Литература | | | | | |
| | Задолжителна литература | | | | | |
| | 22.1 | Ред.број | Автор | Наслов | Издавач | Година |
| | | 1. | Б. Мангвоска И. Смилев | Технологија на боењето и печатење на текстилот | Св.Кирил и Методиј, Скопје | 1993 |
| | | 2. | М. Новаковиќ | Теорија и технологија оплеменења текстила бојењем и штампањем | БМГ, Београд | 1996 |
| | | 3. | LWC Miles | Textile Printing | Society of Dyers and Colourists | 2003 |
| | 22.2 | Дополнителна литература | | | | |
| | | Ред.број | Автор | Наслов | Издавач | Година |
| | | 1. | Н. Ujje | Digital Printing of Textile | Woodhead Publishing Limited | 2006 |
| | | 2. | | | | |
| | 3. | | | | | |