

Прилог бр. 3		Предметна програма од втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Неоргански материјали во уметноста и културното наследство			
2.	Код	НИЖС01И45			
3.	Студиска програма	Неорганско инженерство и заштита на животната средина			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Технолошко-металуршки факултет Неорганска технологија			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	втор			
6.	Академска година/семестар	1 семестар	7	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Д-р Слободан Богоевски, ред. проф. Д-р Емилија Фиданчевска, ред. проф.			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување знаења за процесите на деградација на материјалите кои претставуваат културно историски споменици, врз основа на познавање на методологијата на карактеризација на оригиналните материјали и идентификација на основните причинители на деградационите феномени.				
11.	Содржина на предметната програма: Карактеризација на оштетените културни историски материјали од физички, хемиски и биолошки аспект; Дијагностицирање на состојбата и избор на материјали за нивна заштита; Карактеризација на материјалите кои се користат за конзервација и реставрација (цементи, малтери, камен, погменти, глазури, керамички материјали); Проучување на методологијата на за процесна компатибилност на новите и оригиналните материјали.				
12.	Методи на учење: предавања, лабораториска работа, самостојно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	30 часови	
		16.2	Самостојни задачи	30 часови	
		16.3	Домашно учење	45 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	80 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	5 бодови		
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	5 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит					
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата					
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ashby M, Johnson K	Materials and design	Elsevier	2005
		2.	Lyons A	Materials for Architects and Buildings	Elsevier	2004
	3.					
22.2	Дополнителна литература					