

Прилог бр.3.36		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Моделирање и градирање на облеката			
2.	Код	ДИО0732			
3.	Студиска програма	Дизајн и инженеринг на облеката			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Технолошко-металуршки факултет, Институт за текстилно инженерство			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	година / семестар 4 година/ седми семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	Д-р Маја Јанкоска, вонр. проф.			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се добијат знаења за моделирање на различни модели на женска, машка и детска облека и за намалување и зголемување (градирање) на големините на предметите за облека.				
11.	Содржина на предметната програма: Методи и техники на пренесување и цртање на вшитоци (надграден и подграден) на повеќе различни положби на преден и заден дел на блуза и фустан со користење на основни кроеви и добивање на различни модели. Моделирање на посложени модели на женска (здолништа, панталони, блузи, фустани), машка (панталони, кошули, палта), детска облека како и моделирање на различни видови јаки и ракави. Основи на градирање. Методи за рачно градирање. Градирање на кројни делови на модели на машка, женска и детска облека. Градирање според димензиите за големини дадени во стандарди и според зададена спецификација.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа	45 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		
		16.2.	Самостојни задачи	25 часови	
		16.3.	Домашно учење – задачи	80 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	80 часови		
	17.2.	Индивидуална работа/проект ( презентација: писмена и усна)	15 часови		
	17.3.	Активност и учество	5 часови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)		
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Изработка на проектни и самостојни задачи, редовност			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Анонимна анкета на студентите			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Маја Јанкоска	Моделирање и градирање на облеката (интерен учебник)	ТМФ
		2.			
	3.				
	22.2.	Дополнителна литература			
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	C. Moore, K.Mulet, M.P.Young	Concepts of Pattern Grading	New York
		2.	Helen Joseph-Armstrong	Pattern Making for fashion Design (5th Edition)	New Jersey
3.					