

Прилог бр. 3.23		Предметна програма од прв циклус на студии					
1.	Наслов на наставниот предмет		Моден дизајн 1				
2.	Код		ДИО0534				
3.	Студиска програма		Дизајн и инженеринг на облека				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		ТМФ, Институт за текстилно инженерство				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус				
6.	Академска година/семестар		3 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4	
8.	Наставник		М-р Георгиева Лидија, ред. проф.				
9.	Предуслови за запишување на предметот						
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Вовед во основите на моден дизајн, стекнување на потребни вештини за дизајнирање на облека, неопходни за да се постигне развој, а подоцна и соодветна реализација на колекција или идеја за дизајн на облека, во рамките на модната индустрија и пошироко						
11.	Содржина на предметната програма: 1. Вовед во моден дизајн, дизајн и визуелна култура 2. Вовед во основните сегменти на модната индустрија 3. Анализа на тенденции и трендови 4. вежби – интуитивно креирање, дизајн, мудборд, гама на бои, истрага, цртежи, технички цртежи, проект капсулна колекција						
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна) задача, домашно учење (подготовка на испит)						
13.	Вкупен расположив фонд на време		120				
14.	Распределба на расположивото време						
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
			15.2	Вежби		45 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		15 часови	
			16.2	Самостојни задачи		15 часови	
			16.3	Домашно учење		5 часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови – Постојана практична работа	80 бодови				
	17.2.	Проект	10 бодови				
	17.3.	Активност и учество	10 бодови				
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Изработка на проекти и самостојни задачи, редовност и ангажман				
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Анонимна анкета на студентите				
22.	Литература						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	

		1.	Laura Volpintesta	Las fondamentaux du design de mode	Dunod	2015
--	--	----	-------------------	--	-------	------