

Прилог бр. 3.17		Предметна програма од прв циклус на студии					
1.	Наслов на наставниот предмет		Историја на дизајн и облека				
2.	Код		ДИО0434				
3.	Студиска програма		Дизајн и инженеринг на облека				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		ТМФ, Институт за текстилно инженерство				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус				
6.	Академска година/семестар		2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	3	
8.	Наставник		М-р Георгиева Лидија, ред. проф.				
9.	Предуслови за запишување на предметот						
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување на познавања на историјата на дизајнот и облеката кои се взаемно поврзани, неопходни за да се постигне развој а подоцна и соодветна реализација на колекција или идеја за дизајн на облека, во рамките на модната индустрија и пошироко. Стекнување на дизајнерска култура и богатство на референци кои ќе го оплеменат стилот на дизајнерот						
11.	Содржина на предметната програма: 1, Вовед во историја на костим 2. Вовед во историја на дизајн 3, анализа на историски костим, развој и еволуција на стилови 4, вежби						
12.	Методи на учење:предавања и вежби, консултации, проектна (домашна) задача, домашно учење (подготовка на испит)						
13.	Вкупен расположив фонд на време		90				
14.	Распределба на расположивото време						
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
			15.2	Вежби		15 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		15 часови	
			16.2	Самостојни задачи		15 часови	
			16.3	Домашно учење		15 часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови – Постојана практична работа		80 бодови			
	17.2.	Проект		10 бодови			
	17.3.	Активност и учество		10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Изработка на проекти и самостојни задачи, редовност и ангажман				
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Анонимна анкета на студентите				
22.	Литература						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	

		1.	Зорка Тодорова Младеновиќ	Историја на облеката	Арс Ламина	2021
		2.	Albert Racinet	Histoire du costume	Bookking international Paris	